

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**О МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ МЕТОДИЧЕСКИХ РАЗРАБОТОК**  
**«ПЕРСПЕКТИВА»**

**в рамках программы**  
**Некоммерческого фонда социальной поддержки и развития детского,**  
**юношеского и профессионального творчества, спорта и туризма**  
**"ТАЛАНТЫ ВСЕЛЕННОЙ"**

### **1. ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

Международный конкурс методических разработок (далее – Конкурс) направлен на поддержку инновационной деятельности в области образовательных технологий.

- стимулирование исследовательской деятельности участников Конкурса и их профессионального роста;
- активизация деятельности педагогических коллективов образовательных учреждений по созданию условий для профессионального роста и самореализации учителей;
- выявление талантливых, творчески работающих участников Конкурса, их поддержка и поощрение;
- развитие творческого потенциала педагогической общественности.

### **2. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА**

Некоммерческий фонд социальной поддержки и развития детского, юношеского и профессионального творчества, спорта и туризма "ТАЛАНТЫ ВСЕЛЕННОЙ".

### **3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

К участию в Конкурсе приглашаются педагоги образовательных учреждений (организаций) различного типа и уровня, педагоги СПО, НПО, учителя-предметники, педагоги дополнительного образования, педагоги коррекционного образования, педагоги ДОУ, методические работники и другие специалисты, в чью компетенцию входят вопросы обучения и воспитания подрастающего поколения нашей страны.

### **4. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ**

Конкурс проводится заочно на основании материалов, представленных оргкомитету Фонда в электронном виде.

Материалы на Конкурс принимаются **1 октября - 31 декабря 2020 года.**

Работа жюри-экспертов, под председательством Президента Фонда, кандидата педагогических наук Титова Сергея Вячеславовича.

Просмотр материалов участников, согласование текстов дипломов и благодарственных писем производится течение 10 рабочих дней с момента приема заявки (см. Приложение № 1).

Награждение, рассылка Дипломов в течение недели, с момента публикации результата на сайте

Внимание!!! После согласования текстов дипломов и благодарственных писем претензии по оформлению не принимаются.

### **5. КОНКУРСНЫЕ НОМИНАЦИИ**

#### **❖ ПЕДСОВЕТ**

подробное описание методической разработки педсовета с кратким (до 1 страницы) методическим комментарием, с приложениями (информационный, иллюстративный материал).

#### **❖ МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ УРОК**

подробное описание методической разработки технологической карты урока, с приложениями (информационный, иллюстративный материал).

### ❖ КЛАССНЫЙ ЧАС

подробное описание методической разработки классного часа с кратким (до 1 страницы) методическим комментарием, с приложениями (информационный, иллюстративный материал) и вариантами детских работ (тексты, рисунки, схемы и т.п.), если создание таковых было предусмотрено в сценарии и реализовано в ходе данного мероприятия.

### ❖ ПРОГРАММА ШКОЛЬНОГО ТЕАТРА

подробное описание методической разработки с кратким (до 1 страницы) методическим комментарием, с приложениями (информационный, иллюстративный материал).

### ❖ РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ

подробное описание методической разработки родительского собрания с кратким (до 1 страницы) методическим комментарием, с приложениями (информационный, иллюстративный материал: тексты, рисунки, схемы и т.п.), если создание таковых было предусмотрено в конспекте и реализовано в ходе данного мероприятия.

### ❖ СТРАНИЦА МОЕГО ПОРТФОЛИО

подробное описание созданного автором методического приема, формы, средства, оригинальной системы заданий и др. с научным обоснованием (ссылка на психолого-педагогические теории, концепции или отдельные научные идеи конкретных ученых, которые лежат в фундаменте описываемых методических находок) и примерами их применения на практике.

### ❖ ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ

подробное описание методической разработки – издание, содержащее конкретные материалы в помощь по проведению какого-либо мероприятия художественно-эстетического, военно-патриотического, физкультурно-спортивного направления и др. с подробным описанием технологии организации и проведения данного мероприятия (сценарии, планы выступлений, описание творческих заданий, схемы, рисунки).

### ❖ СОВМЕСТНЫЙ СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ПЕДАГОГОВ

подробное описание совместно созданного педагогом и учащимися комплекса мероприятий по решению социально-значимой проблемы с полным его обоснованием и оценкой результатов, с приложениями (информационный, иллюстративный материал) и вариантами детских работ (тексты, рисунки, схемы и т.п.), если создание таковых было предусмотрено в проекте и реализовано в ходе данного мероприятия.

### ❖ ПРОГРАММА ЛЕТНЕГО ЛАГЕРЯ (ДОСУГОВОЙ ПЛОЩАДКИ)

подробное описание методической разработки, содержащее конкретные материалы по созданию оптимальных условий, обеспечивающих полноценный отдых детей, их оздоровление и творческое развитие личности в процессе организации воспитательно-оздоровительной работы со школьниками в летний период.

## **ПРЕДОСТАВЛЯЕМЫЕ НА КОНКУРС МАТЕРИАЛЫ МОГУТ БЫТЬ ЛЮБОЙ ТЕМАТИКИ!!!**

### **Критерии оценки методической разработки**

- Соответствие содержания работы заявленной теме— 5 баллов.
- Использование в методической разработке активных и интерактивных методик— 10 баллов.
- Четкость и ясность описания использованных в разработке методик— 10 баллов.
- Оригинальность и новизна методики (технологии) мероприятия— 5 баллов.
- Оптимальное сочетание теоретико-аналитического и действенно-практического компонентов— 5 баллов.

- Целесообразность применения информационно-коммуникативных технологий, предусмотренных в ходе мероприятия— 5 баллов.
- Грамотное и эргономичное оформление согласно всем предъявляемым требованиям— 5 баллов.

## 6. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

Все документы (заявка и конкурсная работа) представляются в Оргкомитет электронной почтой на адрес [talantvseleynoy@mail.ru](mailto:talantvseleynoy@mail.ru) с пометкой «Конкурс методических разработок «ПЕРСПЕКТИВА»».

Материалы должны быть помещены в одну электронную папку с ФИО автора и названием работы. (НАПРИМЕР, Иван Иванович Иванов, Последний звонок).

Все содержащиеся в ней файлы и папки должны быть пронумерованы и подписаны. (НАПРИМЕР, 1. Анкета выпускника 2. Сценарий 3. Художественное оформление).

Текст электронного письма должен содержать почтовый адрес: индекс, регион, населенный пункт, название учреждения, фамилию и имя получателя (для рассылки дипломов и сопроводительной документации, а также ссылки на видео-файлы).

В ответ на заявку Вы получите реквизиты для оплаты.

**ВНИМАНИЕ!** Без ответа от Фонда ничего оплачивать не нужно!!

**За достоверность сведений, указанных в Заявке ответственность несут лица, подписавшие Заявку.**

Поданная в адрес оргкомитета Заявка на участие в Конкурсе является подтверждением полного согласия с условиями проведения Конкурса и обязывает участников и его представителей к соблюдению принятых на себя обязательств.

Заявки и материалы, подготовленные и высланные с нарушением оговоренных в настоящем Положении условий, не рассматриваются, регистрационный взнос не возвращается.

В случае представления работы с нарушением требований Положения, конкурсная комиссия имеет право отклонить работу.

В случае предъявления требований, претензий и исков третьих лиц, в том числе правообладателей авторских и смежных прав на представленную работу, участник обязуется разрешать их от своего имени и за свой счет.

## 7. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ

Участники представляют на Конкурс методическую работу в соответствии с заявленной номинацией Конкурса. Работа должна отражать собственное видение автором избранной темы.

На титульном листе работы указываются:

- фамилия, имя, отчество автора;
- номинация, тема выбранной работы
- занимаемая автором должность;
- контактный телефон, электронный адрес автора;
- использовалась ли данная работа и где (или не использовалась)

Текст работы представляется на русском языке в электронном виде на листах формата А4.

Оформление работы должно соответствовать следующим требованиям:

- текстовый редактор – Microsoft Word (\*.doc, \*.docx),
  - шрифт – Times New Roman,
  - размер (кегель) – 14,
  - интервал – 1,5 строки.
  - отступы (**поля**) устанавливаются от верхнего края — 2 см., от нижнего — 2 см, от левого края – 2.5 см., от правого — 1,5 см, отступ красной строки 1.5 см.
  - рисунки и таблицы: используемые в статье изображения в формате: jpg, gif, bmp, изображения, выполненные в MS Word, не принимаются.
  - рисунки, вставленные в текст - четкие, черно-белые. Название и номера рисунков указываются под рисунками, названия и номера таблиц – над таблицами.
- Объем приложений не ограничивается.

Срок рассмотрения конкурсных работ: 10 рабочих дней со дня приема полного пакета документов. *Дождитесь подтверждения получения работы. Если ответ не получили, переешлите заявку ещё раз. Вам ответят в течение 2 рабочих дней!*

## **8. ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ**

Технические требования к видеоролику: предоставляется в формате AVI, FLV, SWF (хронометраж не более 90 секунд), каждый ролик или Flash-видео в отдельной папке с текстовым описанием сценария. В начале видеоролика указывается следующая информация: название Конкурса, её название и автор.

**Файлы зачисляются на ВИДЕОХОСТИНГИ с возможностью онлайн-просмотра (YouTube, Яндекс, vk.com, video.mail.ru, edu).**

Обязательно указание ссылок на использованную литературу, список которой прилагается.

## **9. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

Для участия в Конкурсе претендент оплачивает организационный взнос от 700,00 рублей за один номинируемый материал.

Скидки предоставляются участникам от одной организации при одновременной подаче заявок.

## **10. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ**

- Итоги конкурса и награждение проводятся по всем номинациям отдельно и предусматривают присуждение специальных призов и наград, памятных подарков, а также звания обладателя лауреата I, II, III степени.
- Всем участникам присуждаются ДИПЛОМЫ Международного конкурса «ПЕРСПЕКТИВА». Дипломы и медали рассылаются Оргкомитетом почтой России по адресам учреждений, указанных в Заявке согласно Положению.
- Промежуточные итоги будут публиковаться на сайте Фонда в разделе «Архив» по мере поступления оценок от жюри. Итоговый отчет результатов Конкурса будет опубликован на сайте Фонда. ПОСЛЕ ПУБЛИКАЦИИ ИТОГОВОГО ОТЧЕТА ПРЕТЕНЗИИ НЕ ПРИНИМАЮТСЯ.
- Конкурсанты могут ознакомиться с итоговым протоколом в Оргкомитете по письменному запросу на электронную почту.
- Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.
- Решения жюри окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат.
- Оргкомитет принимает претензии по организации конкурса ТОЛЬКО В ПИСЬМЕННОМ ВИДЕ.
- Оргкомитет имеет право использовать и распространять в своих целях (без дополнительного согласия, выплат гонорара участникам Конкурса) аудио и видеоматериалы, печатную и иного рода продукцию.
- Все поступающие организационные взносы от участников идут на приобретение медалей, изготовление дипломов и их пересылку, и прочих сопутствующих расходов.

### **Контактная информация Оргкомитета:**

Некоммерческий фонд социальной поддержки и развития детского, юношеского и профессионального творчества, спорта и туризма "ТАЛАНТЫ ВСЕЛЕННОЙ"

#### **Фонд «Таланты Вселенной»**

Почтовый и Юридический адрес:  
423815, РТ, г. Набережные Челны,  
б-р. Домостроителей, д.5, оф. 42  
ИНН 1650484505, КПП 165001001  
ОГРН 1131600002753

Адрес электронной почты:

[talantvselennoy@mail.ru](mailto:talantvselennoy@mail.ru)

Сайт: [www.talantvselennoy.ru](http://www.talantvselennoy.ru)

Контактные телефоны:

+7 960 066 2520

+7 904 679 1887

Заявка  
на участие в Международном конкурсе методических разработок

Территория (город, Республика)

Номинация \_\_\_\_\_

Сведения о конкурсante

1. ФИО автора
2. Место работы, должность
3. Адрес места работы, телефон, электронная почта
4. Домашний адрес, индекс, телефон, электронная почта
5. Сведения об образовании
6. Стаж работы
7. Квалификационная категория
8. Наименование методической разработки
9. Сколько лет автор реализует данную методическую разработку, ее эффективность и результаты

Руководитель образовательной организации \_\_\_\_\_  
(подпись) (ФИО)